

教學設計（※僅教學案例使用）

教學活動單元主題：乘著火車去原鄉			
教學時間	共 17 節， 680 分鐘		
課程架構圖			
(請自行設計課程架構，如下圖)			
<div style="border: 1px solid black; width: 100px; margin: 0 auto; padding: 5px; text-align: center;">乘著火車去原鄉</div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; width: 150px; height: 50px; display: flex; flex-direction: column; justify-content: center; align-items: center; text-align: center;"> <p>活動一</p> <p>初探南島語族</p> </div> <div style="border: 1px solid black; width: 150px; height: 50px; display: flex; flex-direction: column; justify-content: center; align-items: center; text-align: center;"> <p>活動二</p> <p>大眾運輸達人</p> </div> <div style="border: 1px solid black; width: 150px; height: 50px; display: flex; flex-direction: column; justify-content: center; align-items: center; text-align: center;"> <p>活動三</p> <p>以普悠瑪之名</p> </div> <div style="border: 1px solid black; width: 150px; height: 50px; display: flex; flex-direction: column; justify-content: center; align-items: center; text-align: center;"> <p>活動四</p> <p>阿美族的日常</p> </div> <div style="border: 1px solid black; width: 150px; height: 50px; display: flex; flex-direction: column; justify-content: center; align-items: center; text-align: center;"> <p>活動五</p> <p>太魯閣與合歡古道</p> </div> </div>			
學習目標	學習活動	時間	備註（評量方式）
1. 能認識南島語族及其特徵，並學習原住民與環境共存的永續經營理念。 2. 能與同組同學利用資訊工具共同分享知識，達到「共好」的目標。	活動一：初探南島語族 [第 1 節課：室內課] 一、引起動機：		
	1. 播放迪士尼動畫「海洋奇緣」預告片，教師於播映後解說片中的南島語族文化，起源便是來自臺灣的原住民。	5 分	態度評量： 學生是否專心聆聽教師講解。
	二、發展活動： 1. 教師以花東地區最具代表性的三個原住民族作為代表—卑南族、阿美族及太魯閣族，分別介紹其傳說、聖山、建築與祭儀等文化。 2. 教師說明：臺灣原住民的傳統智慧具有永續發展的理念，將學生分組，利用電腦或行動載具查詢資料，並使用 Canva 製作雲端簡報及資料共享，組員共同合作完成報告內容。 3. 學生分組報告小組合力完成的簡報內容。	5 分 15 分	態度評量： 學生是否專心聆聽教師講解。 實作評量： 學生分組完成雲端簡報製作，依其分工比例及資料正確性、完整度評量。
	三、綜合活動： 1. 教師將各組的報告內容做總結歸納：卑南族用「檳榔葉」來作為餐	10 分 5 分	口頭發表： 學生分組發表製作的簡報。 態度評量： 學生是否專心聆聽教師講解。

	具、阿美族用巴拉告工法來捕魚，原住民的傳統智慧無疑是環保的最佳典範。		
1. 培養獨立自主的能力，增加社會經驗。 2. 學習自行規劃事物並執行。	<p style="text-align: center;">活動二：大眾運輸達人</p> <p>[第 2-4 節課：室內課]</p> <p>一、引起動機：</p> <p>1. 教師介紹臺灣地圖及環島鐵路網，並概略說明高鐵、臺鐵、捷運、輕軌與公車的差異及搭乘方式。 20 分</p> <p>2. 讓學生自行透過 Google Map 查詢三個想去的場域，並提出在該場域的學習目的，若經評估後可行則納入行程。 10 分</p> <p>二、發展活動：</p> <p>1. 教師以大臺南公車為例，使用 Google Map 與大臺南官方網站，示範查詢所要搭的公車路線及其時刻。另外教師就規劃的經驗分享，在轉乘時一定要預留時間，以免有壓線趕車或搭不上車的情形。 20 分</p> <p>2. 學生使用老師製作的表格，利用 Google Map 與公車資訊，規劃臺南一日遊的行程，包含時刻、費用及注意事項。 40 分</p> <p>3. 教師請學生就自己規劃設計的行程內容做口頭發表，並給予回饋。 20 分</p> <p>三、綜合活動：</p> <p>1. 教師總結：每種大眾運輸皆有其運行時刻表與票價，除班次較密集的捷運外可忽略不看時刻表外，仔細地閱讀時刻表及乘車位置是自助旅行中非常重要的一環。 5 分</p> <p>2. 教師發放自行製作的畢業旅行學習手冊，記載著行程中所需搭乘的交通工具、票價、需要完成的任務、注意事項與筆記頁…等。 5 分</p> <p>[第 5-7 節課：戶外課]</p> <p>一、引起動機：</p> <p>1. 教師說明今日行程，搭車到高雄車 5 分</p>	<p>態度評量：學生是否專心聆聽教師講解。</p> <p>實作評量：學生查詢的戶外教育場域與其學習目的。</p> <p>態度評量：學生是否專心聆聽教師講解。</p> <p>實作評量：學生運用大眾運輸，所規劃的臺南一日遊行程。</p> <p>口頭發表：學生發表自行規劃的行程。</p> <p>態度評量：學生是否專心聆聽教師講解。</p> <p>態度評量：學生是否專心聆聽教師講解。</p> <p>態度評量：學生是否</p>	

	<p>站後將體驗捷運與輕軌系統，並欣賞高雄捷運美麗島站的光雕秀，讓學生有一份期待。</p> <p>2. 行前請學生再檢查是否東西已帶齊，電子票證是否已儲值，是否有攜帶健保卡。</p> <p>二、發展活動：</p> <p>1. 帶領學生從新市車站搭乘區間車，到臺南車站換自強號前往高雄。教師說明，目前臺鐵可概略分為自強號、莒光號與區間車。而臺南車站為一等站，加上乘客運量為全國前五名，因此所有自強號都會停。新市車站為三等站，僅有區間車和部份的莒光號會停靠。</p> <p>2. 到達高雄車站後，教師引導學生觀看指標，學習如何轉乘高雄捷運。</p> <p>3. 在高捷美麗島站轉乘橘線，抵達高捷西子灣站後轉乘輕軌，讓學生學會閱讀路網圖、熟悉不同大眾運輸的轉乘模式。</p> <p>4. 熟悉捷運與輕軌的搭乘模式後，教師帶領學生回到臺鐵高雄車站，指導學生如何購買往臺東的車票。</p> <p>三、綜合活動：</p> <p>1. 教師歸納：臺鐵、高捷與輕軌的定位不同，臺鐵較適合作為長途運輸，而高捷與輕軌較適合作為短程運輸。</p> <p>2. 臺鐵行駛南迴鐵路時，教師請學生欣賞太平洋之美，並簡單述說後續行程。</p>	<p>5 分</p> <p>10 分</p> <p>5 分</p> <p>30 分</p> <p>10 分</p> <p>5 分</p> <p>10 分</p>	<p>專心聆聽教師講解。</p> <p>態度評量：學生是否能仔細檢查該攜帶之物品。</p> <p>態度評量：學生是否專心聆聽教師講解，以及是否有留意列車行駛狀況，在正確的地方上下車。</p> <p>實作評量：學生是否能自行閱讀指標，抵達正確的車站與月台乘車，並能遵守乘車禮儀。</p> <p>實作評量：學生是否能仔細閱讀車票上的訊息，搭乘正確的班次，並自行找到車票所載座位。</p> <p>態度評量：學生是否遵守乘車禮儀。 ※實際乘車時間約 2 小時，僅做 10 分鐘講解。</p>
<p>1. 認識並尊重與自身不同的族群文化，培養尊重他人的情操。</p>	<p>活動三：以普悠瑪之名 [第 8-9 節課：戶外課]</p> <p>一、引起動機：</p> <p>1. 教師於臺東車站介紹臺鐵太魯閣號與普悠瑪號，以其亮麗的車身及舒適的搭乘環境吸引學生注意，並說明太魯閣與普悠瑪的命名分別來自太魯閣族與卑南族。</p>	<p>10 分</p>	<p>態度評量：學生是否專心聆聽教師講解。</p>

	<p>二、發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從臺東車站旁小徑，由教師帶領學生步行至卑南文化公園，途經卑南月形石柱，遠方有一明顯山頭類似日本的富士山，教師說明此為卑南族與阿美族的聖山—別稱臺東富士的都蘭山。 2. 教師帶領學生步行至卑南遺址公園展示廳，觀賞史前卑南文化的石棺、陶器、飾品與建築等，同時透過館內展覽了解臺東車站的興建對文化資產的保存有很大的破壞。 3. 教師特別引導學生觀看關於卑南文化人石板棺墓葬的部份，往生者通常會腳朝都蘭山的方向，這也說明為何會是後來卑南族人的聖山。 <p>三、綜合歸納：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 臺東在以前曾名為「卑南」，卑南語則為「普悠瑪」，新型自強號也都以普悠瑪命名，可見卑南族在臺東的重要性，若有空，可在國曆跨年時到卑南部落觀看年祭，能更深入了解其文化與信仰。 	<p>10 分</p> <p>40 分</p> <p>10 分</p> <p>10 分</p>	<p>態度評量：學生是否專心聆聽教師講解。</p> <p>態度評量：學生是否專心聆聽教師講解。</p> <p>口頭評量：學生能簡述參觀卑南遺址公園的心得。</p> <p>態度評量：學生是否專心聆聽教師講解，是否有將卑南族的知識及參觀遺址公園後的心得記載於學習手冊中。</p>
<ol style="list-style-type: none"> 1. 強化與環境的連接感，體驗不同族群的生活方式。 2. 認識並尊重與自身不同的族群文化，培養尊重他人的情操。 	<p>活動四：阿美族的日常 [第 10-13 節課：戶外課]</p> <p>一、引起動機：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師在臺東車站請學生練習自行購買車票，並觀察搭乘資訊，自行判斷該在第幾月台搭車。特別安排搭乘太魯閣號的班次，讓學生有多一份的期待。 2. 教師於行前簡略介紹目的地—阿美族的馬太鞍部落，並介紹阿美族的名人，如范逸臣、舒米恩等人。 <p>二、發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 抵達光復車站後，轉搭計程車至馬太鞍溼地生態園區，由阿美族導覽員解說該族的傳統捕魚工法巴拉告。巴拉告 	<p>10 分</p> <p>10 分</p> <p>20 分</p>	<p>實作評量：學生是否能告知售票員正確的乘車資訊。</p> <p>態度評量：學生是否專心聆聽教師講解。</p> <p>態度評量：學生是否能專心聆聽阿美族導覽員解說。</p>

	<p>在阿美族語是「讓於棲息的池塘」，主要是運用自然素材建立魚屋，讓魚自然住進魚屋，而阿美族人需要吃多少再從魚屋內拿出多少，不過度捕撈。</p> <p>2. 阿美族導覽員解說完後，由學生親自體驗巴拉告的捕魚工法，導覽員則在一旁指導。</p> <p>3. 由阿美族人示範該族石頭火鍋的作法：首先將清洗乾淨的石頭用火烤→將野菜與吳郭魚等食材放入用竹筒製作的容器，並加入水→待石頭被燒到通紅後，再放入竹筒容器裡即完成。</p> <p>4. 不加任何調味料，師生共同品嚐食物原本的鮮甜。</p> <p>三、綜合活動：</p> <p>1. 教師就阿美族的捕魚工法及石頭火鍋的烹飪方法，說明原住民順應自然環境的生活方式，是環境永續經營的最佳範例。</p> <p>2. 教師預告明日太魯閣的行程及注意事項。</p>	<p>50 分</p> <p>30 分</p> <p>30 分</p> <p>5 分</p> <p>5 分</p>	<p>實作評量：學生是否全心投入體驗巴拉告。</p> <p>態度評量：學生是否能專心觀看阿美族導覽員示範及解說。</p> <p>口頭評量：教師請學生說明不加調味料的天然料理品嚐心得。</p> <p>態度評量：學生是否有將阿美族的生活智慧紀錄在學習手冊中。</p>
<p>1. 認識並尊重與自身不同的族群文化，培養尊重他人的情操。</p> <p>2. 藉由親自走訪，認識臺灣這塊土地上先人的故事，開啟學生視野。</p>	<p>活動五：太魯閣與合歡古道 [第 14-16 節課：戶外課]</p> <p>一、引起動機：</p> <p>1. 教師用手機播放著名的電影「賽德克巴萊」預告讓學生觀看。</p> <p>2. 教師概略說明日本時期理蕃政策及理蕃道路的形成，以及原住民與日本政府的關係。</p> <p>3. 教師介紹今日所走的山月吊橋即為日本時期日軍與太魯閣族發生戰爭而建的合歡越嶺古道其中一部分。</p> <p>二、發展活動：</p> <p>1. 由於太魯閣布洛灣遊憩區對外大眾運輸不便，因此採用包車方式前往。</p> <p>2. 師生經山月吊橋走至立霧溪對岸的觀景臺，教師除介紹立霧溪外，也帶學生走到觀景臺盡頭，說明合歡越嶺古道的路線由此接到錐麓古道。</p> <p>3. 師生共同觀賞太魯閣國家公園布洛</p>	<p>6 分</p> <p>9 分</p> <p>5 分</p> <p>40 分</p> <p>20 分</p>	<p>※由馬太鞍乘車至花蓮市區的過程非教學重點，於此略過。</p> <p>態度評量：學生是否能專心觀看影片。</p> <p>態度評量：學生是否專心聆聽教師講解。</p> <p>態度評量：學生是否專心聆聽教師講解。</p> <p>※行車時間 50 分，非教學重點。</p> <p>態度評量：學生是否專心聆聽教師講解並享受山川水流之美。</p>

	<p>灣管理站播放的影片，了解當地動植物生態與太魯閣族人文化。</p> <p>4. 師生共同參觀太魯閣族展示館，了解太魯閣族人的生活日常。</p> <p>三、綜合活動：</p> <p>1. 教師說明，欲更加了解太魯閣族的文化，可於每年夏季參加族人所舉辦的感恩祭，或是在大同、大禮部落註上一陣子。</p> <p>2. 教師總結，原住民有其自己的文化，歷史上的外來者常因與原住民有衝突，而發生戰爭，望後世能以此為警惕。</p>	<p>30 分</p> <p>5 分</p> <p>5 分</p>	<p>口頭評量：教師請學生發表今日行走山月吊橋、觀賞影片或參觀太魯閣族展示館的心得。</p> <p>態度評量：學生是否專心聆聽教師講解。</p>
<p>1. 透過省思與檢討，讓往後的戶外教育實施能更趨完善。</p>	<p style="text-align: center;">活動六：省思與檢討</p> <p style="text-align: center;">[第 17 節課：室內課]</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 教師在課前將本次戶外教育心得與照片發表在社群網站，並於課堂上與學生分享。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 教師請學生輪流發表本次戶外教育過程中(1)印象最為深刻的部份及原因。(2)需要再改進之處，以及改善方法。</p> <p>2. 教師將完成度較高的學習手冊做展示，並請其他學生給予回饋。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>針對本次戶外教育，教師給予每位學生回饋及建議。</p>	<p>5 分</p> <p>20 分</p> <p>10 分</p> <p>5 分</p>	<p>態度評量：學生是否專心聆聽教師講解。</p> <p>口頭評量：學生能說出合理流暢的內容。</p> <p>口頭評量：學生能給同儕實用的回饋。</p> <p>態度評量：學生能專心聆聽教師給予的回饋與建議。</p>
<p>教學實踐、省思與建議</p>			
<p>本教學案例於國小六年級畢業旅行實施，因另有安排遊樂園行程，僅擷取部份內容作為教學案例。學生在體驗原住民文化如巴拉告捕魚、石頭火鍋，或是在布洛灣部落行走山月吊橋（現已更名為布洛灣吊橋）時皆樂在其中，晚上在民宿的大廳亦能自主性的拿出學習手冊，寫下當日見聞及花費。在過程中，沒有學生拿出 3C 產品來玩，這是此教學案例最讓人感到成功之處。</p> <p>整體行程是全班同學集思廣益，每個人在行前提出 1-3 個地點再進行篩選，教師也提醒</p>			

每位學生，不一定每個景點或活動都是自己喜歡的，但我們是一個團體，其他人尊重你所提出的方案，同樣地，我們也要尊重其他人的方案。因此，整趟行程執行下來，沒有聽到學生抱怨「好無聊喔」或是「不好玩」之類的發言。

由於採用大眾運輸進行多日的行程，學生行李大包小包，有的學生跟老師學習當背包客，只帶一套換洗衣物，到了民宿或旅館再洗衣服。行李比較大包的學生每到一個車站，一開始會由老師告知寄放在寄物櫃或車站的行李房，後續老師就算不提醒，也會主動去找可寄物的地方。由此可見，這趟畢業旅行養成了學生獨立自主的能力。

在風險管理機制方面，除了在行前進行保險外，也因全程搭乘大眾運輸之故，皆有第二層保險。此外，為避免學生走失，每位學生皆配戴識別證件，背面有帶隊教師及家長的聯絡方式，教師並於行前說明會告知，若不幸走失則尋找最近的火車站或警察局，並依聯絡方式與教師聯繫。

當然，由於主題是「乘著火車去原鄉」，但因時間有限，無法深入了解原住民族的文化，像是參與祭儀或是訪談耆老，往後在實施課程時可選擇原住民族舉辦祭儀的時間前往，並將參訪對象集中在 1-2 個原住民族。此外，也可再深入學習各族原住民對於環境永續經營的作法，並評估可行性，將值得學習的作法帶回學校實施。

附錄

茲附上本次畢業旅行之行前說明會簡報、學生完成之學習手冊及活動照片。

※注意事項：

1. 內文 A4 直式橫書、左側裝訂、單行間距、插入頁碼、字型大小12號。
2. 表格若不敷使用，請自行增刪，包含附錄總頁數至多30頁。
3. 電子檔案光碟：內含繳交資料（附件1至2），文件檔以 ODT 及 PDF 格式儲存，圖片檔需另以 jpg 檔提供；如有教案實施紀錄影片，可提供5分鐘為限之短片，但不列入評分參考，影音檔以 wmv、mpeg、mpg 或 mp4格式儲存，片頭標示名稱與設計者姓名。



說明：體驗搭乘高雄輕軌，並遵守搭車禮儀。



說明：體驗搭乘高雄輕軌，並遵守乘車禮儀。



說明：學生在卑南遺址公園展示廳閱讀關於卑南遺址的資訊。



說明：學生觀看展覽，了解卑南文化人的生活方式。



說明：師生共同觀看卑南族的傳統建築樣式。



說明：師生觀看卑南遺址公園週遭的地形模型。



說明：認識普悠瑪號與其命名由來，於臺東車站合影。



說明：認識太魯閣號與其命名由來，於池上車站合影。



說明：師生共同進行巴拉告捕魚體驗。



說明：師生共同進行巴拉告捕魚體驗。



說明：學生專心聆聽石頭火鍋的製作方法。



說明：學生專心觀看將燒紅的石頭放入竹筒容器裡。



說明：師生享用道地的石頭火鍋與紅糯米。



說明：對阿美族的石頭火鍋大塊朵頤一番。



說明：學生在旅館大廳寫下當日見聞與心得。



說明：學生在民宿大廳寫下當日見聞與花費。



說明：學生在山月吊橋前合影。



說明：學生練習自行購買車票。